

'Deze appels geven de eeuwige jeugd'

BIJ ONS IN
DEN HAAG

bijonsindenhaag@ad.nl

redactie
Gijsbert
Spiereburg



De maandelijkse Binnenstadborrel had gisteren plaats op een unieke avond en op een unieke locatie: de Hof van Wouw.

Onvoorstelbaar hoe midden in het hectisch hart van deze stad, vaag verscholen achter grauwe gevels, plotseling de paradijselijke pracht van een hofje opdoemt, ongerept en ongeschonden, compleet met bloeiende bloemen en vruchtentuinen. Ingeklemd tussen de Brouwersgracht en de Lange Beestenmarkt heeft Den Haag zo z'n eigen hof van Eden, de Hof van Wouw van mevrouw Jeanne Kamerlingh Onnes, de heersende regentes „Ik ben bestuurder, maar ik noem mijzelf nog steeds regentes. Want zo was het vroeger.”

De verborgen schat, een van de parels die de Residentie rijk is, wordt met grote ogen gadegeslagen door de bezoekers van de maandelijkse Binnenstadborrel. Het is een voorrecht dat nog niet velen vergund is geweest. Het hofje, in 1647 gesticht door Cornelia van Wouw ten behoeve van de huisvesting van 'minvermogene vrouwen van protestants-christelijke huize', is tot voor kort altijd gesloten geweest voor het grote publiek. Pas vijf jaar geleden zijn De Tuinkamer en de Tuin der Hesperiden met z'n beroemde Oranjeappelboompjes, officieel opengesteld. „Sinds 1 juni 2006, sinds de opening door burgemeester Wim Deetman,” zegt de regentes, „is er veel gebeurd in de Hof, De Tuinkamer en de Tuin der Hesperiden. Ik ben dan ook zeer vereerd u vandaag in mijn eigen hof te mogen ontvangen en u te kunnen laten zien hoe verleden en heden hier met elkaar worden gecombineerd. Een mooi traditioneel hofje en bijbehorende tuinen, maar met een ei-

gen website en moderne mogelijkheden voor het houden van recepties, vergaderingen en rondleidingen in combinatie met een lunch of een high tea in De Tuinkamer. Het genereren van extra inkomsten is belangrijk, omdat we heel weinig middelen hebben.”



Regentes Jeanne Kamerlingh Onnes (midden) leidt Vronie van Manen (links) en Lena Dalerup (Bureau Binnenstad) rond in de Hof van Wouw. Eduard Dekker zorgt met zijn trekharmonica voor een fraai Frans sfeertje. FOTO'S JOS VAN LEEUWEN



Wethouder Pieter van Woensel (links) kan nog lachen met z'n collega Sander Dekker en makelaar Jim Molenwijk (midden).

Cornelia van Wouw (1600-1681) was een ongehuwde telg uit een Haags regentengeslacht. Haar grootvader, Jacobus van Wouw, was burgemeester van Den Haag. Velen van haar familieleden bekleedden een hoge functie in het openbaar bestuur. Bij haar dood

liet Cornelia haar gehele vermogen na aan de naar haar vernoemde stichting van liefdadigheid, de Hof van Wouw. In aanmerking kwamen slechts vrouwen die ten minste 55 jaar waren, minvermogen én alleenstaand. Uit het vermogen kregen de bewoonsters maandelijks een kleine uitkering. Bovendien werd er het onderhoud van de gebouwen van betaald. De stichteres had bij nalatenschap verder laten vastleggen dat de nakomelingen van haar broers en zuster de Hof zouden moeten besturen. Het College van Regenten wordt gevormd door twee regentes en een regent. Ze worden bijgestaan door twee toezien regenten, van wie er één de notaris is van de stichting. „Over het algemeen,” zegt mevrouw Jeanne Kamerlingh Onnes, „zijn hoven arme instellingen die leven van de giften.”

Hoven zijn arme instellingen die leven van de giften.

Wat niet iedereen weet, is dat in de Tuin der Hesperiden van de Hof van Wouw een zeldzame collectie citrusbomen groeit en bloeit, maar liefst twintig soorten. „Een van onze boompjes hebben we destijds zelfs uitgeleend bij de doop van onze nieuwe koningin, prinses Amalia. Het zijn levensbomen met gouden appels en die geven u, gelijk de dochters van Atlas, de eeuwige jeugd.”

Niemand verlaat de Hof van Wouw dan ook zonder een sinaasappeltje van Oranje. Ook Pieter van Woensel niet. De geplaagde VVD-wethouder zegt gerust te zijn op de afloop van de WFIA-affaire. „Vrijdag komt het college met een verklaring. Van aftreden ga ik niet uit. Voorzover ik de standpunten van de partijen heb kunnen peilen, zal het zover niet komen. Ik kan er nog niet te veel over zeggen.”

REAGEREN?
Heeft u tips of wilt u anderszins reageren, dan kunt u zich wenden tot g.spiereburg@ad.nl