

TREKHARMONICAFESTIVAL VELDHOVEN

& MONDHARMONICA Zaterdag 24 september 2022

WORKSHOPS, ONTMOETEN, OPEN PODIUM, SAMENSPELEN, KLETSEN, BORRELEN



Workshop Tango op de Trekkharmónica

De tango als muzieksoort/dans ontstond rond 1880 in de achterbuurten van Buenos Aires (Argentinië) uit een mengelmoes van Afrikaanse, Europese en Caraïbische elementen. Rond 1900 kwam de dans ook in de mode in Europa, wat meer gestroomlijnd, ballroom-tango. Grote namen: Osvaldo Pugliese, componist en orkestleider, in Nederland kennen wij Malando (Arie Maasland) en natuurlijk Astor Piazzolla die de tango, waarvoor de belangstelling sinds de jaren '50 wat was teruggelopen, nieuw leven inblies door er muzikale elementen uit o.a. de klassieke muziek en de jazz aan toe te voegen.

Het centrale instrument in de tangomuziek is de bandoneon, oorspronkelijk ontstaan uit de Duitse concertina, een achterneef van onze (Wiener) trekkharmónica's. Hoewel de bandoneon heel veel meer knoppen en dus tonen heeft gaan wij in deze workshop op onze trekkharmónica een mooie tango instuderen. We zullen daarbij letten op vingerzetting, dynamiek/balvoering en we gaan proberen er het juiste gevoel in te leggen.

Mark Söhngen speelt sinds 1970 trekkharmónica, treedt op met zijn bands Captain Gumbo en Taafere en voor de kleintjes met schoolconcertduo Kruis en Mol. Hij schrijft trekkharmonicaboeken, geeft gewone en digitale trekkharmónica-lessen en organiseert en geeft workshops (TrekzakWandelWeekend).

**HARMONICA CF
BEGINNERS™ GEVORDERD
MARK SÖHNGEN**

**HARMONICA CF
MIDDEN™ GEVORDERDEN
STEF VAN DEN BOGERD**

Workshop Trekkharmónica Spelen met Groove & Gevoel

Met de papepel kreeg Stef Van Den Bogerd van z'n vader de liefde voor muziek in het algemeen en accordeon in het bijzonder ingelepeld.

Na jarenlang in groepjes gespeeld te hebben gaande van balfolk over kleinkunst, langs bluegrass en Keltische folk vond hij na, ondertussen zo'n dikke 20 jaar geleden, z'n grote passie voor de trekzak.

Hij treedt op met z'n zoon Josse als vaste gitarist, maar ook met Steve Bailey XL, een ondertussen zeer gewaardeerde vijfkopppige Nederlands-Belgische band met zowel Stef zelf op diatonische accordeon als Kees Schoone op chromatisch accordeon. Deze band brengt gezongen en instrumentale muziek met invloeden van wereldmuziek, jazz, klassiek ...

Stef geeft les op verschillende plaatsen, net zoals het geven van workshops in België, Nederland en Frankrijk. Door de jaren heen componeerde Stef honderden melodieën speciaal voor trekzak. Eerstdaags zal een boek met partituur/tafelatuur van een deel van z'n oeuvre verschijnen.

Voor de workshop in Veldhoven gebruikt hij twee eigen composities, een wals en een Scottish. We focussen op het creëren van een goeie drive/groove, spelen met gevoel, variaties in de linkerhand en versieringen in de melodie. Ook het gebruik van akkoorden in de rechterhand komt aan bod.

De basistafelatuur van de twee gebruikte tunes krijg je vooraf toegestuurd.



Locatie en aanmelden workshops

De workshops zijn van 9.30 tot 12.30 uur.
Deelname kost 29,00, entree museum, koffie en koek inbegrepen.
Vooraf aanmelden voor de workshop via Lia:

HarmonicadagVeldhoven@gmail.com

Vol =vol.

Museum 't Oude Slot
Hemelrijken 6 5502 HM VELDHOVEN

Op zaterdag 24 september vindt tussen 13.00 en 18.30 uur in Veldhoven in en rondom de romantische en nostalgische omgeving van Museum 't Oude Slot het Trekkharmonicafestival Veldhoven plaats. Elk jaar trekt dit festival meer dan 100 verschillende muzikanten die deze middag muziek komen spelen. Van blues tot tango, van meezingers tot Franse chansons. Kom luisteren, meespelen, kletsen, ontmoeten!

MUSEUM
'T OUDE SLOT
ERFGOED • KUNST • EDUCATIE